



月刊 ANAGO王

★通信紙の感想を是非お聞かせください！★
海昇InstagramのDMにてお待ちしております。

発行 株式会社海昇
発行責任者 相田 健太
編集責任者 井筒 梨月



社長・相田

社長コラム

次男坊が作品展で銀賞を受賞！

これが中々奇跡的なことなんです(笑) 学校が終わって帰宅すると、玄関にランドセルを放り投げて直ぐに裏の公園に走っていく、日が暮れるまで帰ってこない。昭和男子を彷彿させる次男坊は、根っからの運動大好き系で、勉強や創作系はどうも興味が薄いのです。勉強好きで、手先が器用な長男が受賞されるたびに親としてちょっと次男坊のことが気になっていました。

だから、そんな次男坊が小学校から選出されて、そのうえ兵庫県のコククールで銀賞に選ばれた、なんてなると相田家は大騒動(笑) 初受賞で誇らしげな次男坊の姿を見て嬉しく感じたし、作品がテニスを題材にしていた、ということで更に感激しました！次男坊、よく頑張りました！



~編集長コラム~

食欲が抑制できません…

これから岡山県・奈義町に出向いたお話をします。

まず始めに、柔らかくてジューシー、出来たてホヤホヤのなぎビーフの串刺しを食し、奈義町産のお米で作ったおにぎりを頬張りました。これで終わりませんよ~。2021年ミシュランガイドに掲載されたピザ屋さんで、店内満席のためテイクアウトした2種類のピザ。帰りの道の駅で温かいうちに味見を…と思って駐車した時に、「ジビエの里 上月名物 鹿コロッケ」というのれんが光っていました。「これは食べないと損する！」とピザ&鹿のコロッケを食しました。食べられるって幸せですね！

最後に、奈義町で出会った芸術作品に浸っていただければと思います。左の写真をご覧ください！

←作品名：まっさかさまの自然



井筒

~今月の社員コラムは今村です！~

友達とゆく大人遠足

レストランや飲食店の前に飾っている口ウや合成樹脂などでできた食べ物の模型。それを自分で作るという食品サンプル作りの体験を大阪でしてきました！

レタスと天ぷらの盛り合わせ作りに挑戦。緑と白の口ウをお湯の上にそーっと流し、口ウの端を持って水の中に引き込みながら、大きな1枚にして、ふんわり優しく丸めていきレタスが完成します。口で言うのは簡単で…イメージトレーニングはばっちり！のはずでしたが…これがまた難しい。でも、とても楽しく友達にも好評だったので、次回も開催決定！次の大人遠足は陶芸に挑戦します！今回作ったレタスと天ぷらを飾る皿を作りたいと思います。



今村

